



Название	Описание	Количество
Звук		
L-Acoustics (Франция, с 1984 г.) - индустриальный лидер в сфере премиального звука.		
L-Acoustics K2	Активная трехполосная акустическая система с изменяемой диаграммой направленности; рабочий диапазон частот 35Гц – 20кГц;	24
L-Acoustics KUDO	Трехполосная акустическая система с изменяемой диаграммой направленности; рабочий диапазон частот 55Гц – 18кГц;	14
L-Acoustics KARA II	Модульная система линейного массива для работы на дальние дистанции, 55-20000 kHz, 142 dB.	24
L-Acoustics KARA	Двухполосная акустическая система; рабочий диапазон частот 55Гц – 22кГц;	18
L-Acoustics KARA (replica)	Двухполосная акустическая система;	6
L-Acoustics KIVA	Двухполосная модульная система линейного массива для работы на средние дистанции; рабочий диапазон частот 80Гц – 20кГц;	12
L-Acoustics V-DOSC	Трехполосный элемент линейного массива; рабочий диапазон частот 405Гц-20кГц;	34
L-Acoustics 12XT	Двухполосная акустическая система; рабочий диапазон частот 55Гц – 22кГц;	6
L-Acoustics 115XT HiQ	Двухполосная акустическая система; рабочий диапазон частот 50Гц – 20кГц;	16
Subwoofers (акустические системы воспроизводящие звуки низких частот)		
L-Acoustics KILO	Пассивный сабвуфер, рабочий диапазон частот до 50 Гц.	4
L-Acoustics SB28	Сабвуфер прямого излучения; рабочий диапазон частот 25Гц – 100Гц;	16
L-Acoustics SB18	Мощный компактный сабвуфер; рабочий диапазон частот 32Гц – 100Гц;	12
L-Acoustics KS28	Эталонный сабвуфер, предназначенный для крупных звукоусилительных систем; рабочий диапазон частот до 25Гц.	16
Electro-Voice (США, с 1930 г.) -профессиональное звукоусилительное оборудование.		
Electro-Voice XLC 127DVX	Трехполосная акустическая система; рабочий диапазон частот 50Гц-20кГц;	24
Electro-Voice Rx 112/75	Двухполосная акустическая система, диапазон частот 60-18000 кГц., мощность 350W.	4
Electro-Voice Rx 212/75	Двухполосная акустическая система, диапазон частот 52-18000 кГц., мощность 650W.	6
Subwoofers		
Electro-Voice XLC c215	Сабвуфер, 139 dB, частотный диапазон 40-400 Hz.	8
Electro-Voice XLC 118	Подвесной сабвуфер прямого излучения; диапазон частот 33Гц-400кГц;	8
Electro-Voice Xsub	Пассивный сабвуфер серии X-line, SPL140 dB (40-400 Гц.)	24
Dynacord (Германия, с 1952 г.)		
Dynacord Cobra-4-TOP	Трехполосная средне-высокочастотная акустическая система (90Hz-17 кГц)	16
Dynacord Cobra-4-FAR	Трехполосная акустическая система (90 Гц-17 кГц)	4
Subwoofers		
Dynacord Cobra-PWH	Сабвуфер, мощность 132 дБ (30-150 Гц)	6
Dynacord Cobra-SUB	Пассивный сабвуфер	4
Усилители		
L-Acoustics		
L-Acoustics LA8	Эффективная система усиления 4x1800 Вт. На 4 Ом.	32
L-Acoustics LA48	Двухканальная компактная система усиления 4 Ω per channel, 2300 W - 0 dB Full (High Peak Power)	45
L-Acoustics 12X	Усилитель мощности до 12000 Вт.	4
L-Acoustics LA-RAK	Туровый рэк с усилителями мощности, включающий три усилителя LA8.	7
Electro-Voice		
Electro-Voice P3000	Усилитель мощности 2×1300Вт, 105 dB	34
Electro-Voice CP2200	Усилитель мощности 2×800Вт, 4ом, 107dB	1
Electro-Voice CP3000	Компактный и мощный 2-канальный усилитель мощности (2x900т, 4 ом, 107 dB)	6
Electro-Voice CP4000S	Компактный и мощный 2-канальный усилитель мощности (2x2100Вт, 108 dB)	4
Electro-Voice P1201	Усилитель мощности (1x1200Вт, 4 ом, 106 dB)	2



Electro-Voice Q66-II	Усилитель мощности (2x500Вт, 4 ом, 107 dB)	3
Dynacord		
Dynacord LX-2200	2-канальный усилитель мощности 1100 Вт.	4
Dynacord LX-3000	2-канальный усилитель мощности 1800 Вт.	4
Other		
Lab.gruppen fP 6400	2-канальный усилитель мощности, 4 Ω per channel, 2300 W - 0 dB Full	18
Yamaha CA-3950	3-х киловаттный усилитель мощности (2x1500 Вт)	
Crest Audio VC-1100	Усилитель, 300 Вт. При 8 Ом.	3
QSC CX168	8-канальный усилитель (130 Вт на канал)	2
QSC USA 1310	Профессиональный усилитель мощности (375 Вт)	2
QSC USA 900	Усилитель мощности (240 Вт)	1
JBL MPX600	Усилитель мощности (600 Вт 4 ом)	1
Crown 1400 CSL	Профессиональный усилитель мощности (700 Вт 4 ом)	2
Crown XL-600	Усилитель мощности (500 Вт 4 ом)	1
AB 900A	Усилитель мощности	4
Процессор		
Dynacord DSP 244	Цифровой процессор акустической системы.	4
Dolby Lake Contour (Clair I/O)	Цифровой концертный процессор	10
XTA DP-226	Цифровой процессор (2 in/6 out)	1
XTA DP-426	Акустический цифровой процессор (2 in/6 out)	1
Electro-Voice Dx38	Цифровой процессор звуковых систем (2 in/4 out)	2
Эквализация		
dbx 1231	Прибор динамической обработки со встроенной секцией стереофонического эквалайзера	1
dbx 2231	Прибор динамической обработки со встроенной секцией стереофонического эквалайзера и лимитера	3
Klark Teknik Square One Graphic	Графический эквалайзер	
Klark Teknik Square One SQ1D 8-channel	8-канальный компрессор/гейт	4
Компрессия		
Klark Teknik Square One SQ1D 8-channel	8-канальный компрессор/гейт	4
dbx 226XL	2-канальный компрессор/гейт	2
Реверберация		
Lexicon MPX 1	Цифровой процессор мульти-эффектов	1
Lexicon MPX 500	24-битный двухканальный процессор	1
Yamaha SPX90	Цифровой процессор звуковых эффектов	1
Микшерная консоль		
MIDAS		
MIDAS HERITAGE-D HD96-24-CC-IP	Цифровая микшерная консоль, центральный блок управления, 144 канала, 120 aux, 96 kHz.	1
Klark Teknik-DANTE64 Audinate Dante Network Module	Audinate Dante Network Module/Сетевой модуль для записи аудио на ПК	2
Klark Teknik DN 9650	Цифровой конвертер аудио-потокa, который позволяет соединять микшерные пульты Midas	1
Klark Teknik KT-MADI	Сетевой модуль для DN9650, DN9652 (64 in/out)	1
Yamaha CL-5	Цифровая микшерная консоль передового поколения (3 секции канальных фэйдеров (16+8+8)	1
Midas PRO1	Автономная цифровая микшерная консоль	2
Midas PRO2	16AUX, 8MATRIX, 8VCA, 6POPs, 6xAES50, 2xUSB	1
Midas SIENA 560	Микшерная консоль, 56-канальная	1
Midas Verona	Микшерный пульт, 32-канальный	1
Midas M32	Цифровой микшерный пульт, 40-канальный	1
Soundcraft Signature 10	Аналоговый микшерный пульт	1
Dynacord CMS2200-3	Компактная 22-канальная микшерная система	1
Multicores/Stage boxes		
Yamaha RiO 1608	Высококачественное и надежное рэковое устройство ввода/вывода, которое обеспечит вам до 16 входов и 8 выходов	1
Yamaha RiO 3224	функциями сетевого аудиопотока Dante .32 аналоговых входа и 16 выходов, а также 8 цифровых выходов	2
Midas DL251	Блок аналоговых входов/выходов с фиксированной конфигурацией	
Transmitter/Receiver		
Shure QLXD4	Одноканальный цифровой беспроводной приемник радиомикрофонной системы	3
Shure QLXD1	Поясной беспроводной передатчик, совместимый с беспроводными цифровыми системами серии QLX-d	6
Sennheiser EM 300 G3	Цифровой приемник	
Микрофоны		
Shure QLXD2 H51	Ручной цифровой передатчик	
Sennheiser SKM 300 G3	Ручной радиомикрофон	
Sennheiser E 901	Конденсаторный микрофон граничного слоя с полукардиоидной диаграммой направленности	1



Sennheiser E 902	Динамический кардиоидный микрофон для бас-барабана.	1
Sennheiser E 904	Динамический кардиоидный инструментальный микрофон	
Sennheiser E 614	Суперкардиоидный электретный конденсаторный инструментальный микрофон	2
Sennheiser E 604	Динамический инструментальный микрофон	5
Sennheiser E 906	Динамический инструментальный микрофон	4
Shure PG56	Инструментальный микрофон для подзвучивания ударных инструментов	3
Shure PG52	Инструментальный микрофон для ударных инструментов для бас-барабана.	1
Shure PG81	Инструментальный микрофон для акустических инструментов	2
Shure BETA 56A	инструментов	4
Shure BETA 52A	Микрофон для бас-барабана	1
Shure BETA 58A	Динамический вокальный микрофон	7
Shure BETA 57A	Динамический инструментальный микрофон	6
Shure SM57	Динамический инструментальный микрофон	5
Shure SM81	Кардиоидный конденсаторный инструментальный микрофон	
Shure SM58	Динамический вокальный микрофон	13
Shure Beta91A	Микрофон для бас-барабана	
AKG D112 MKII	Динамический микрофон с диаграммой направленности кардиоидной формы	1
Samson 5Kit	Микрофонный сет для подзвучивания барабанов состоящий из 5 микрофонов	1
Superlux DRK-A4C2	Комплект микрофонов для ударных инструментов	1
Sennheiser ew500 g4/935	Радиосистема с ручным микрофоном	
Sennheiser ew300 g3/935	Вокальная радиосистема	
Sennheiser EW500-965 G3	Вокальная радиосистема с ручным передатчиком и микрофонным капсюлем E965	2
Sennheiser EW500-945 G3	Вокальная радиосистема с ручным передатчиком и микрофонным капсюлем E945	2
Shure QLXD2/B87C	Цифровой беспроводной ручной передатчик с капсюлем	2
Shure QLXD/B58A	Цифровая вокальная радиосистема QLXD, с ручным передатчиком Beta58A	
Shure QLXD24/KSM9	Цифровая вокальная радиосистема	2
AKG D112 MKII	Инструментальный динамический микрофон с диаграммой направленности кардиоидной формы, частотная характеристика (20-17000 Гц)	1
Shure ULXP24/BETA58	Вокальная радиосистема профессиональной серии	3
Shure BLX14R/MX153	Профессиональная радио-система с субминиатюрным наушником-микрофоном MX153, с передатчиком BLX1	4
Shure BLX14R/the t.bone Ovid System CC 100	Bodyback transmitter BLX1, BLX14R rack mount receiver + t.bone mic.	
Shure BETA 54	Головной микрофон	1
Shure SLX24/BETA87A	Профессиональная вокальная радиосистема	2
Audio-Tehnica AT8531	Модуль фантомного питания для крепления на поясе	10
the t.bone Ovid System CC 100	Конденсаторный микрофон с клипсой для системы Ovid	48
Audio-Technica AE3000	Инструментальный кардиоидный конденсаторный микрофон	2
AKG CK47	Капсюль с гиперкардиоидной диаграммой направленности "пушка"	1
Antenna Distribution System		
Shure UA844 +	Активный сплиттер для приемников серии ULX, SLX, QLXD, BLX4R (470-890MHz), 4 разъема.	1
Sennheiser ASA 1	Антенный сплиттер (470-870MHz)	1
Meeting/Speech mic.		
Sennheiser MZH 3062 Gooseneck Microphone with ME36 Capsule and MAT133B Base	Конденсаторный микрофонный капсюль с суперкардиоидной диаграммой направленности, с гибким держателем, типа "gooseneck" и базой(XLR3) для установки микрофона.	2
Shure CVG18	Микрофон с кардиоидной диаграммой направленности, со встроенным усилителем, с креплением "gooseneck".	2
Ушной мониторинг		
Shure PSM 900	Профессиональная беспроводная многочастотная система персонального мониторинга	1
Shure PSM 1000	Профессиональная беспроводная многочастотная система персонального мониторинга	1
Sennheiser EW IEM G4	Универсальная беспроводная система персонального мониторинга, включающая поясной приемник EK IEM G4	6
Sennheiser ew 300 IEM G3	Беспроводная система персонального мониторинга включающая поясной приемник Sennheiser EK 300 IEM Diversity Receiver	3
Sennheiser EK 300 IEM Diversity Receiver	Персональный портативный стереоприемник с технологией Adaptive diversity с кабелем наушников, играющим роль 2-ой приемной антенны.	3



Остальное		
IPPON Smart Winner 3000	Источник бесперебойного питания	1
Sound Devices USBPre 2	2-х канальный usb аудио-интерфейс	
Intercom system	Беспроводная система внутренней связи	1
Di-box Klark Teknik DN100	Одноканальный активный Di-box с трансформаторной развязкой, параллельные входы 2xTRS Jack и XLR, выход XLR.	
Di-box Klark Teknik DN200	Двухканальный активный Di-box с трансформаторной развязкой	
Proel DB2A DI Box Active Stereo Channel	Активный 4-х канальный стерео-дибокс.	
Apple iPad	Планшет для дистанционного контроля	
Electric power distribution box	Распределительный блок	
Ubiquiti NanoStation M5	Уличная WiFi точка доступа стандарта 802,11n, частотный диапазон 5.170 - 5.875 ГГц, скорость передачи данных 150 Мбит/с, усиление антенны 16dBi	1
Кабельная капа большая	Защитный накладной канал для кабелей	
Кабельная капа маленькая	Защитный накладной канал для кабелей	
Стойки		
Stainless steel stand	Железные телескопические стойки	4
Fender 30" Blackout Backrest Barstool	Барный стул	1
Quik Lok	Двухярусная клавишная стойка	
Барабанные		
Микрофонные		
Guitar stand	Стойка для гитары	
Light stand Hercules	Световая стойка	
Пюпитр		
SoundKing		
Колоночные		